

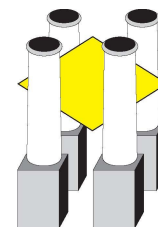
NEWSLETTER 1^{er} SEMESTRE 2005

Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública (A.V.P.I.O.P)

1. ACTUALIDAD

1.1 ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN

- Para conseguir la preservación de la fábrica **Harino Panadera** de Bilbao, la AVPIOP ha venido manteniendo diferentes reuniones de trabajo tanto con representantes municipales, como Julia Madrazo y José Luis Sabas, como con el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco y la Asociación de Vecinos de Iralabarri. En este sentido, varios miembros de la AVPIOP han realizado un informe sobre el valor patrimonial de los elementos arquitectónicos y técnicos existentes. En estos momentos, se plantea la posibilidad de construir un edificio anexo, en cuyo interior irían localizadas las dependencias del Área de Sanidad y Consumo. Esta nueva propuesta implicaría la eliminación de una única línea de maquinaria de la fábrica y el mantenimiento del resto del conjunto con vistas a su puesta en valor a través de un proyecto de musealización relacionado con la actividad que en ella se desarrolló.
- Sobre la fábrica de **Santa Ana de Bolueta**, la AVPIOP mantuvo varias reuniones de trabajo tanto con Julia Madrazo, concejala de Urbanismo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Bilbao, como con representantes de Orubide, sociedad pública encargada de la gestión del suelo en el que se localiza Santa Ana de Bolueta, para analizar la posible protección de algunos de los elementos que conformaban el conjunto fabril. Sin embargo, sólo se consiguió que Orubide contratara a una empresa para controlar el derribo, realizar un inventario de las instalaciones así como la recogida de aquellos elementos patrimoniales que contribuyan a preservar la memoria histórica. Durante el mes de junio de 2005 se hizo efectivo el derribo total de la fábrica.
- **Horno Alto nº 1, de AHV**. La Diputación Foral de Bizkaia, el Gobierno Vasco y el Ayuntamiento de Sestao han firmado en julio de 2005 un convenio de colaboración entre ambas instituciones para rehabilitar y mantener el Horno Alto Nº1. Ello se ha hecho con el visto bueno de todos los agentes implicados. Tras la ratificación, por parte del Gobierno vasco, de la declaración del Horno Alto como Bien Cultural con la categoría de Monumento, los trabajos para evitar su degradación exigirán una inversión de 60.000 euros durante más de cinco años. Para sufragar esta actuación existen ayudas del Gobierno central, Diputación y



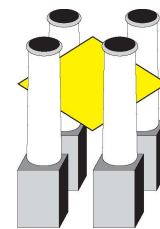
la Consejería de Cultura del Gobierno vasco. El Decreto no detalla qué uso se le dará tras la restauración, aunque se apuesta por fines didácticos y de elemento monumental.

- La AVPIOP, tras habersele concedido sendas subvenciones, tanto por parte del Gobierno Vasco como la Diputación Foral de Bizkaia, ha realizado el anteproyecto de reutilización del edificio de los Molinos Vascos como **Museo Vasco de la Industria - Euskal Industria Museoa**. El proyecto de musealización se ha presentado al Departamento de Cultura del Gobierno Vasco durante el mes de julio de 2005. En fechas próximas esperamos hacer una presentación pública de dicho proyecto.
- La AVPIOP comenzó en 2004 la elaboración de **la 2ª parte del Inventario del Patrimonio Industrial del País Vasco** (de 1940 a 1985). El trabajo, adjudicado por concurso público, se está llevando a cabo por un equipo de personas contratadas por la Asociación bajo la dirección de Beatriz Herrera.
- Además, ha protagonizado distintas **campañas de prensa y divulgación**:
 - Sobre el décimo aniversario del cierre de AHV y la situación del Horno Alto Nº1 (febrero 2005).
 - Sobre la Draga Jaizkibel (mayo 2005).
 - Sobre Santa Ana de Bolueta (enero-abril 2005).
 - Sobre Harino Panadera (junio 2005).
 - Sobre la situación del Patrimonio Industrial Vasco (septiembre 2005).
 - Sobre la situación del Patrimonio Industrial en Gipuzkoa (octubre 2005).

1.2 BIENES PROTEGIDOS

Relación de resoluciones, órdenes y decretos del Gobierno Vasco, publicadas en el BOPV durante el año 2004, relativas a la protección legal de los elementos del patrimonio industrial vasco.

- **RESOLUCIÓN, de 8 de marzo de 2005**, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, por la que se incoa y se abre un periodo de información pública y audiencia a los interesados en el expediente de inclusión en el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco, con la categoría de Monumento, de la **Fábrica de harinas de Harino Panadera** en Bilbao (Bizkaia).
- **RESOLUCIÓN de 11 de abril de 2005**, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, por la que se somete a información pública y audiencia a los interesados el **expediente incoado para la declaración de Bien Cultural**

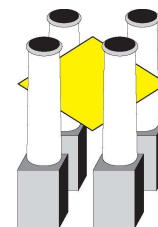


Calificado, con la categoría de Monumento, a favor del Horno Alto 1 de Altos Hornos de Vizcaya, sito en Sestao (Bizkaia).

- **DECRETO 130/2005, de 7 de junio**, por el que se califica como Bien Cultural, con la categoría de Monumento, el **Horno Alto 1 de Altos Hornos de Vizcaya**, sito en Sestao (Bizkaia).
- **ORDEN de 24 de junio de 2005**, de la Consejera de Cultura, por la que se inscribe la **Fábrica de harinas de Harino Panadera** en Bilbao (Bizkaia) como Bien Cultural, con la categoría de Monumento, en el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco.
- **RESOLUCIÓN de 25 de mayo de 2005**, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, **por la que se deja sin efecto el expediente incoado el 8 de agosto de 1995** (BOPV n.º 203, de 24 de octubre) para la declaración de Bien Cultural Calificado, con la categoría de Monumento, a favor del Puente de Hierro de Don Pablo Alzola, sito entre los municipios de Barakaldo y Bilbao, por haberse detectado un error de localización.
- **DECRETO 230/2005, de 30 de agosto**, por el que se califica como Bien Cultural, con la categoría de Monumento, el **Puente de Hierro de Don Pablo Alzola**, sito entre Barakaldo y Bilbao (Bizkaia).

1.3 ELEMENTOS DESAPARECIDOS

- En junio de 2005 se ha derribado **Santa Ana de Bolueta**, en Bilbao.
- En julio de 2005 se ha derribado la fábrica **Aurrera**, de Sestao.



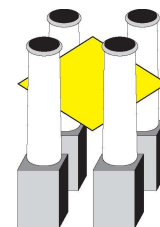
2. EVENTOS

2.1 CONGRESOS Y EXPOSICIONES

- **I Congreso Internacional de Paleosiderurgia y Recuperación del Patrimonio Industrial**, en cuya organización participa Lenbur Fundazioa, asociada a la AVPIOP. Se celebró en el Palacio del Kursaal de Donostia, los días 11, 12 y 13 de Mayo de 2005.
- **Foro de Arquitectura Industrial en Andalucía**, organizado por la Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, durante los días 14-16 de septiembre de 2005.
- **Ciclo Conferencias sobre patrimonio arquitectónico industrial; Patrimonio Industrial en Gipuzkoa: defensa y difusión**. 15-16 y 22-23 de septiembre en el Koldo Mitxelena de Donostia.
- **VII Jornadas internacionales sobre Patrimonio Industrial 2005**. Las huellas de Atenea: El patrimonio industrial de la guerra en tiempo de paz. Gijón, 21 al 24 de septiembre de 2005 (www.incuna.org)
- **Congreso sobre las "Colonias industriales y vivienda obrera en la Península Ibérica"**. Terrassa, 26 al 29 de octubre de 2005 (www.mnactec.com).

2.2 OTRAS NOTICIAS

- **Nueva Junta Directiva de la AVPIOP**. En la asamblea general ordinaria de la Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública, celebrada el día 15 de diciembre de 2004, se renovó la Junta Directiva de la AVPIOP, la cual queda formada por las siguientes personas:
 - Presidente: José Eugenio Villar Ibáñez.
 - Secretario: Antonio Hernández Almaraz.
 - Tesorera: Marta Zabala Llanos.
 - Vocal: Tomás Ariza Sinde.
 - Vocal: Teresa Casanovas i Llorens.
 - Vocal: Joaquín Cárcamo Martínez.
 - Vocal: Beatriz Herreras Moratinos.
 - Vocal: Maite Ibáñez Gómez.



- Vocal: Mikel Martínez Vitores.
 - Vocal: Ibon Oterino Iraeta.
 - Vocal: Natividad de la Puerta Rueda.
 - Vocal: Javier Puertas Juez.
-
- **Charla y Debate: los chalets de Orconera** ¿son patrimonio de Lutzana que merece la pena conservar? 17 de marzo, jueves, en la Casa Social de Lutzana. Debate organizado por la Asociación de vecinos VILLAMOR.

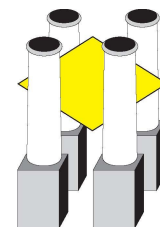
 - **Candidatura del Puente Colgante de Bizkaia a Patrimonio de la Humanidad:** El Consejo Ejecutivo de la UNESCO ha decidido acelerar los trámites para resolver la candidatura del Puente Colgante de Bizkaia a ser declarado Patrimonio de la Humanidad. Se espera que el reconocimiento mundial a la estructura de hierro pueda ser una realidad en la primavera de 2006.

 - Durante los días 11-13 de mayo se celebró en San Sebastián el **I Congreso Internacional de Paleosiderurgia y Recuperación de Patrimonio Industrial.**

 - **Futuro museo industrial y armero de Eibar.** El futuro museo industrial y armero de Eibar será una realidad a partir de junio de 2006. El museo, que iniciará sus obras de acondicionamiento este otoño, se inaugurará en una primera fase con la parte que estará dedicada exclusivamente a las armas. En plazos posteriores se completará la galería con el resto de zonas del museo destinadas a mostrar la larga y variada trayectoria industrial de Eibar. El citado museo se localizará en las instalaciones de Portalea. En la entrada de la exposición, y a modo de recepción a los visitantes, se colocará un gran mural que ha sido 'rescatado' del edificio de oficinas de la fábrica Alfa que fue derribado durante el verano de 2004.

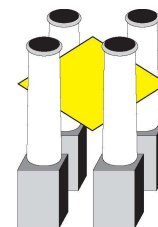
 - **Trenes del Museo Vasco del Ferrocarril en el aniversario de la Pedernales-Bermeo.** El Museo Vasco del Ferrocarril, con sede en Azpeitia, colaboró aportando una locomotora de vapor, la 'Aurrera', y los coches de pasajeros C-2 y C-4 a la conmemoración del cincuenta aniversario del ferrocarril Pedernales-Bermeo. Entre el 16 de agosto y el 19 de agosto, Eusko Tren enlazó las estaciones vizcaínas de Busturia-Itsasbegi y Bermeo mediante tren de vapor para conmemorar dicho aniversario, con dos viajes diarios de ida y vuelta. Para ello echó mano de las unidades que habitualmente conforman el tren histórico que realiza las circulaciones entre las instalaciones del Museo Vasco del Ferrocarril y la estación de Lasao.

 - El Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro, junto con la Diputación Foral de Gipuzkoa, organizó unas **jornadas sobre el patrimonio industrial en**



Gipuzkoa y el movimiento moderno. Este es el cuarto año en el que se llevan a cabo estas jornadas, y en esta ocasión se tratará el tema de la defensa y difusión de este patrimonio industrial, especialmente entre los años 1920 y 1968. Las jornadas, que se llevarán a cabo en el salón de actos del centro Koldo Mitxelena de Donostia, comenzarán hoy con la ponencia del licenciado en Geografía e Historia José Eugenio Villar, bajo el título "La Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública. 15 años protegiendo el patrimonio". (GARA 15-09-05)

- **La transformación en Centro Social del antiguo Horno de combustión de tipo Apold-Fleissner**, que la compañía Franco-Belga construyó en 1963 en el barrio de Golífar, Ortuella, **deberá esperar** debido a que el último intento del Ayuntamiento para financiar su ejecución se ha topado con la negativa del Gobierno vasco -que no otorgará una subvención de 1,2 millones de euros- por lo que se aplazará el proyecto. Desde hace tres décadas, el horno no es más que una ruina de hormigón. Ante esta situación, la Corporación local se puso manos a la obra para dar al equipamiento una segunda vida. En las dos plantas superiores estaría ubicado un complejo de asesoría laboral y en los bajos se habilitaría un área de restaurantes. (El Correo 29-09-05).
- **La AVPIOP denuncia el estado de abandono del patrimonio industrial del Puerto de Pasaia.** Por una parte, la Draga Jaizkibel, una draga-rosario de 60 m de eslora, construida en el astillero Euskalduna de Bilbao en 1933, se encuentra en la grada de los Astilleros de Ondartxo (Pasaia) en estado de abandono. La draga fue declarada BIC en 1992. En 2000, el Ministerio de Cultura la incluyó en el Plan Nacional de Patrimonio Industrial, plan que iba acompañado de dotación presupuestaria y recursos económicos capaces de hacer posible su conservación y puesta en valor. Por el momento ni la Diputación de Gipuzkoa ni la Autoridad Portuaria de Pasaia, actual propietaria de la draga, ni ninguna otra de las administraciones vascas han solicitado estas ayudas. Por otra parte, en octubre de 2003, la AVPIOP solicitaba la protección y conservación del Dique Flotante de Astilleros de Pasaia y de la antigua fábrica de duelas Llusa, Puig y Cía, ubicada en Altza. Este magnífico edificio proyectado por el arquitecto catalán Guardia en 1918, fue derribado en 2003, sin que fuera considerada su conservación por parte de la administración vasca, pese a esa solicitud y al positivo reconocimiento del Colegio Oficial de Arquitectos de Gipuzkoa al incluirlo recientemente en la Guía de arquitectura de Gipuzkoa, 1850-1960. Respecto al Dique Flotante de Pasaia, construido en Alemania en 1925, un elemento excepcional del patrimonio industrial vasco, el Centro de Patrimonio Cultural del Gobierno Vasco continúa sin pronunciarse dos años después de haberse solicitado su declaración como Bien de Interés Cultural y sin que parezca existir ninguna voluntad de hacerlo. (El Diario Vasco 29-09-05)



3. PUBLICACIONES DE INTERÉS

Publicaciones que han aparecido en los últimos meses:

- BILBAO-GOYOAGA, Jesús. *El genio de la ría. Una evocación desde la ribera de Deusto*. Muelle de Uribitarte (Temas de Euskalherria). Bilbao, 2005.
- 'Boluetako Santa Anaren akabua'. Revista BERTON. Nº 73- 2005 ko urtarrila.
- *Guía de Arquitectura de Gipuzkoa*.
- GONZALEZ GARCÍA, J. M.: *La metalurgia guipuzcoana en la 1ª mitad del S. XX. Unión Cerrajera de Mondragón, Patricio Echevarría, Cía Auxiliar FFCC, San Pedro de Elgoibar y Orbea*. Bilbao, 2005.
- URDANGARIN, Carmelo: *Oficios Tradicionales IX*. Diputación Foral de Guipúzcoa. San Sebastián, 2005.